

Vom Himmel hoch, o Engel, kommt

Melodie: Köln - 1623

Text: Friedrich Spee von Langenfeld 1623

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five staves of music. Above the first staff are six guitar chord diagrams: G, C, D, Em, Hm, and H7. The lyrics are: 'Vom Him-mel hoch, o Eng-el kommt! Ei-a, ei-a, su-sa-ni, su-sa-ni, su-sa-ni! Kommt singt und springt, kommt, pfeift und tombt! Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja! Von Je-sus singt und Ma-ri-a!'.

2. Vom Himmel hoch, o Engel kommt!

Eia, eia, susani, susani, susani!

Kommt singt und springt, kommt, pfeift und tombt!

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

3. Kommt ohne Instrumente nit,

Eia, eia, susani, susani, susani!

Bringt Lauten, Harfen, Geigen mit!

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

4. Lasst hören euer Stimmen viel,

Eia, eia, susani, susani, susani!

mit Orgel- und mit Saitenspiel!

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

5. Hier muss die Musik himmlisch sein,

Eia, eia, susani, susani, susani!

weil dies ein himmlisch Kindelein

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

6. Die Stimmen müssen lieblich gehn

Eia, eia, susani, susani, susani!

und Tag und Nacht nicht stille stehn

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

7. Sehr süß muss sein der Orgel Klang

Eia, eia, susani, susani, susani!

süß über allen Vogelsang

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

8. Das Lautenspiel muss lauten süß,

Eia, eia, susani, susani, susani!

Davon das Kindlein schlafen muss!

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!

8. Das Lautenspiel muss lauten süß,

Eia, eia, susani, susani, susani!

Davon das Kindlein schlafen muss!

Alleluja, alleluja! Von Jesus singt und Maria!