

# In einen Harung, jung und schlank

Kinderlied - Volkslied

Melodie: aus Flandern

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord diagrams for G, D7, and C are provided at the top left. The lyrics are: In ei-nen Ha-rung, jung und schlank, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, ti-ra-la-la, der auf dem Mee-res-grun-de schwamm, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, ti-ra-la-la ver-lie-bte sich, o Wun-der, 'ne ol-le Flun-der, 'ne ol-le Flun-der, ver-Flun-der.

1. In eine Harung jung und schlank, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, der auf dem Meeresgrunde schwamm, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, verliebte sich, o Wunder, 'ne olle Flunder, 'ne olle Flunder, verliebte sich, o Wunder, 'ne olle Flunder.

2. Der Harung sprach: "Du bist verrückt, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, Du bist mir viel zu plattgedrückt, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, Rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder, du olle Flunder, rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder.

3. Da stieß die Flunder auf den Grund, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, wo sie ein großes Goldstück fund, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, Ein Goldstück von zehn Rubel, o Jubel, oh Jubel, ein Goldstück von zehn Rubel, o Jubel.

4. Da war die olle Schrulle reich, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, da nahm der Harung sie sogleich, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala, Denn so ein alter Harung, der hat Erfahrung, der hat Erfahrung, denn so ein alter Harung, der hat Erfahrung.

5. Und die Moral von der Geschicht': zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala,

© [www.liederkiste.com](http://www.liederkiste.com)

Frei zum Gebrauch für private oder gemeinnützige Zwecke (z.B. Chöre, Kindergärten, Schulen etc), nicht jedoch zur anderweitigen Veröffentlichung.

Verlieb' dich in 'nen Harung nicht, zwei, drei, vier, ß-ta-ta, tirallala.  
Denn so ein alter Harung, der hat Erfahrung, der hat Erfahrung,  
denn so ein alter Harung, der hat Erfahrung.

© [www.liederkiste.com](http://www.liederkiste.com)

Frei zum Gebrauch für private oder gemeinnützige Zwecke (z.B. Chöre, Kindergärten, Schulen etc),  
nicht jedoch zur anderweitigen Veröffentlichung.