

# Wasserfahrt.

(H. Heine.)

Allegro agitato.

1. Ich stand ge -  
2. Ich kam schön

1. Ich stand ge -  
2. Ich kam schön

Allegro agitato.

12.

*mf* *sf* *f* *dim.* *p*

leh - net an den Mast, — und zähl - te je - de Wel - - le. A - del! — mein  
Liebchens Haus vor - bei, — die Fen - sterschei - ben blin - - ken; ich seh' — mir

leh - net an den Mast, — und zähl - te je - de Wel - - le.  
Liebchens Haus vor - bei, — die Fen - sterschei - ben blin - - ken;

*cresc.*

schö - - nes Va - - - ter - land!  
fast — die Au - - - gen aus,

A - del! — mein schö - - - nes  
ich seh' — mir fast — die

*p dolce*

Mein Schiff, das se-gelt schnel - le, mein Schiff, das se - gelt  
 doch will mir nie-mand win - ken, doch will mir nie-mand

*p dolce*

Va - - - ter - land!  
 Au - - - gen aus, Mein Schiff, das se-gelt schnel - le, mein Schiff, das se - gelt  
 doch will mir nie-mand win - ken, doch will mir nie-mand

*f*

schnel - le, mein Schiff, das se - - - gelt schnel - - - le!  
 win - ken, doch will mir nie - - - mand win - - - ken.

*f*

schnel - le, mein Schiff, das se - - - gelt schnel - - - le!  
 win - ken, doch will mir nie - - - mand win - - - ken.

*cresc.* *f* *p* *cresc.*

3. Ihr Thrä-nen bleibt mir aus dem

3. Ihr Thrä-nen bleibt mir aus dem

*f* *dim.* *p*

Aug' dass ich nicht dun - kel se - - he. Du ar - - - mes Her - - - ze,

Aug' dass ich nicht dun - kel se - - he.

*cresc.*

brich — mir nicht,  
Du ar — — mes Her — — ze, brich — mir

*p dolce*  
vor all - zu gro - ssem We - - he, vor all - zu gro - ssem We - - he,  
*p dolce*  
nicht, vor all - zu gro - ssem - We - - he, vor all - zu gro - ssem We - - he,

*sf*  
mein armes Her - - ze, brich — mir nicht, vor all - zu gro - - ssem  
*sf*  
mein armes Her - - ze, brich — mir nicht, vor all - zu gro - - ssem

We - - he!  
We - - he!

## Suleika und Hatem.

(Goethe.)

Componirt von Fanny Mendelssohn-Bartholdy, Op. 8 Nr. 12.

Allegretto.

Suleika.

13.

*p*

1. An des lust' - - - gen Brun-nens Rand, — der in  
des Ca - - nals — der ge -

*Allegretto.*  
*pp*

Was-ser-fä - - - den spielt, — wusst' ich nicht, was fest mich hielt; doch da  
reih-ten Haupt- - al - lee, — blick' ich wie - der in die — Höh', und da

war — von dei-ner Hand — mei-ne Chif - - fer leis' ge - zo - gen, nie - der  
seh' — ich a - ber mals — mei-ne Let - - tern fein ge - zo - gen: blei - bel

*p* *dolce*

blick' ich, dir ge - wo - gen, nie - der blick' ich, — dir, — dir — ge -  
blei - be mir ge - wo - gen, blei - be, blei - be — mir, — mir — ge -

1.   
 wo - - - - - gen.   
 wo - - - - - 2. Hier, am En - - - de

**Più mosso.**   
 2. **Hatem. (Ten.) con fuoco**   
 gen! Mö - ge Was - - ser springend, wal - lend, die Cy - pres - - se dir ge -

**Più mosso.**

stein: — von Su - lei - - ka zu Su - lei - - ka ist mein Kom - men und mein

*dimin.*

**Suleika.** *espress.*   
 Blei - be, blei - - be mir ge - wo - - gen,   
 **Hatem.**   
 Gehn, — von Su - lei - - ka zu Su - lei - - ka ist mein

blei - be, blei - be mir ge - wo - - gen, blei - be, blei - - be mir ge -  
 Kom - - men und mein Geh'n, von Su - lei - - - - -

wo - gen, blei - be, blei - - - - - be mir ge -  
 - ka, von Su - lei - - - - - ka zu Su -

wo - - - - - gen, blei - be, blei - - - - - be mir ge - *a piacere*  
 lei - - - - - ka, von Su - lei - ka zu Su - *a piacere*  
*colla voce*

wo - - gen!  
 lei - - ka!  
*a tempo*