

# Heil über dir Hammonia (Hamburg-Hymne)

Text: Georg Nikolaus Bärmann, Melodie: Albert Methfessel

The image shows a musical score for the hymn 'Heil über dir Hammonia (Hamburg-Hymne)'. It is written in G minor (three flats) and 4/4 time. The score consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system starts with a treble clef and a key signature of three flats. The second system has a 7-measure rest in the bass line. The third system has a 7-measure rest in the bass line. The fourth system has a 7-measure rest in the bass line. The fifth system has a 7-measure rest in the bass line. The sixth system has a 7-measure rest in the bass line. The seventh system has a 7-measure rest in the bass line. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.

Stadt Ham- burg an der El- be Au- en, wie bist du  
statt- lich an- zu- schau- en! Mit dei- nen Tür- men hoch und  
hehr hebst du dich schön und lieb- lich sehr!  
Heil ü- ber dir, heil ü- ber dir, Ham-  
mo- ni- a, Ham- mo- ni- a!  
O, wie so glück- lich stehst du  
1. da 2. da

[www.liederkiste.com](http://www.liederkiste.com)

Frei zum Gebrauch für private oder gemeinnützige Zwecke (z.B. Chöre, Kindergärten, Schulen etc),  
nicht jedoch zur anderweitigen Veröffentlichung.

2. Reich blühet dir auf allen Wegen  
Des Fleißes Lohn, des Wohlstands Segen:  
Soweit die deutsche Flagge weht,  
In Ehren Hamburgs Namen steht.

3. In Kampf und Not bewährt aufs Neue  
Hat sich der freien Bürger Treue  
Zur Tat für Deutschlands Ruhm bereit,  
Wie in der alten Hansezeit.

4. Der Becher kreis' in froher Runde,  
Und es erschall aus Herz und Munde:  
"Gott wolle ferneres Gedeih'n  
Der treuen Vaterstadt verleih'n!