

An die Abendsonne (Goldne Abendsonne)

Text: Anna Barbara Welti (1760-1803)

Melodie: Hans Georg Nägeli (1773-1836)

The musical score is written in 3/4 time and consists of two staves. Above the first staff are five guitar chord diagrams: F (open strings, 2nd fret on 1st string), C7 (open strings, 2nd fret on 1st string, 3rd fret on 2nd string), C (open strings), Dm (open strings, 2nd fret on 1st string, 3rd fret on 2nd string), and Bb (open strings, 2nd fret on 1st string, 3rd fret on 2nd string). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: Gold- ne A- bend- son- ne, o, bist du so schön! Nie kann oh- ne Won- ne dei- ner Glanz ich sehn!

1. Goldne Abendsonne
wie bist du so schön
Nie kann ohne Wonne
deinen Glanz ich sehn.

2. Schon in früher Jugend
sah ich gern nach dir
Und der Trieb zur Tugend
Glühte mehr in mir

3. Wenn ich so am Abend
Stauend vor dir stand,
Und an dir mich labend,
Gottes Huld empfand

4. Doch vor dir, o Sonne,
Wend ich meinen Blick
Mit noch höh'rer Wonne
Auf mich selbst zurück

5. Schuf uns ja doch beide
eines Schöpfers Hand
dich im Strahlenkleide
mich im Staubgewand

6. Du wirst einst verglühn
doch zu ew'gem Sein
soll ich aufwärts ziehen
in den Himmel ein