

Dornröschen war ein schönes Kind

Kinderlied

Melodie und Text: volkstümlich, 19. Jahrhundert

The image shows a musical score for a children's song. It consists of two staves of music in 2/4 time, written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with red numbers 1 through 9 indicating the start of each line of the story. The lyrics are: 1. Dom- rös- chen war ein schö- nes Kind, schö- nes Kind, 2. schö- nes Kind, Dom- rös- chen war ein schö- nes Kind, 3. schö- nes Kind, 4. schö- nes Kind, 5. schö- nes Kind, 6. Dom- rös- chen war ein schö- nes Kind, 7. schö- nes Kind, 8. schö- nes Kind, 9. schö- nes Kind.

1. Dornröschen war ein schönes Kind, schönes Kind, schönes Kind, Dornröschen war ein schönes Kind, schönes Kind.
2. Dornröschen, nimm dich ja in Acht!
3. Da kam die böse Fee herein:
4. "Dornröschen, schlafe hundert Jahr!"
5. Da wuchs die Hecke riesengroß.
6. Da kam ein junger Königssohn:
7. "Dornröschen, wache wieder auf!"
8. Da feierten sie das Hochzeitsfest.
9. Da jubelte das ganze Volk.

Spielanleitung:

1. Dornröschen tanzt in der Mitte, zwei Kinder (Fee und König) stehen an der Seite, die anderen Kinder gehen im Kreis um Dornröschen herum.
2. Die Kinder im Kreis bleiben stehen und erheben warnend den Zeigefinger.
3. Die böse Fee tritt in den Kreis und geht zu Dornröschen.
4. Die böse Fee singt allein. Die Kinder im Kreis gehen in die Hocke. Dornröschen sinkt auf den Boden und schläft.
5. Die Kinder richten sich auf, reichen sich die Hände, heben die Arme und bilden so eine Hecke.
6. Der Königssohn durchbricht die Hecke, die anderen Kinder senken die Arme.
7. Der Königssohn singt allein, gibt Dornröschen einen Kuss, die sogleich aufsteht.
8. Dornröschen und der Königssohn tanzen in der Mitte. Die anderen Kinder bilden Paare und tanzen im Kreis um das Hochzeitspaar herum.
9. Die Kinder strecken die Hände hoch und hüpfen.

© www.liederkiste.com

Frei zum Gebrauch für private oder gemeinnützige Zwecke (z.B. Chöre, Kindergärten, Schulen etc), nicht jedoch zur anderweitigen Veröffentlichung.