

Aufführungsrecht vorbehalten!  
Right of performance reserved!

Frau ERICA VON BAGENSKI zugeeignet.

Für hohe Stimme.  
For high voice.

# Des Kindes Gebet.

THE CHILDREN'S PRAYER.

Gedicht von L. Rafael.

English Words by Edward Oxenford.

Max Reger, Op. 76 No 22.

**Zart bewegt** (nie schleppend).  
Softly (never too slowly).

*immer sehr leise*  
*very softly throughout*

*sempre dolcissimo ed assai delicato*

8

*sempre pp*  
*una corda*

*sempre con Pedale*

Wenn die klei - nen Kin - der  
When the lit - tle ones are

be - - ten,  
pray - - ing

hö - ren all die Stern - lein zu,  
All the stars bend down to hear;

*pp*

*pp*

*dolciss.*

*poco rit.*

und die Eng - lein al - le tre - ten leis' her - zu auf gold - nem  
And the An - gels, earth - ward stray - ing, Shod with shoes of gold, draw

*dolciss.*

*poco rit.*

Schlichte Weisen. No 22.

Eigentum der Verleger für alle Länder.

**B. & B.**  
17381. 17388

Simple Melodies. No 22.

Copyright 1909 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin

*a tempo* *pp*

Schuh!  
near.

Lau - schen auf des Kin - des  
When the words of child - ish

*a tempo* *pp* *ppp* *più pp*

Wor - - te,  
plead - - ing

schlie - ßen tief ins Herz sie ein,  
In the An - gels' glad hearts lie,

*a tempo* *pp* *ppp* *più pp*

*molto espress.*  
*molto (quasi f)* *rit.*

tra - gen durch die Him - - - mels - pfor - - te  
Then they bear them, in - - - ter - ced - - ing,

*molto (quasi f)* *rit.*

**Più lento.**  
*sempre molto espress.* *rit.* *pp*

sie zum lie - ben Gott hin - ein.  
To the gra - cious Lord on high!

*pp* *ppp*