

# Der Sandmann ist da

Kinder- und Wiegenlied

Text und Melodie: traditionell

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F#4. The second staff is the guitar accompaniment, starting with a bass clef. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G2, a quarter note A2, a quarter note B2, a quarter note C3, a quarter note B2, a quarter note A2, a quarter note G2, and a quarter note F#2. The lyrics are written below the notes.

G D7 C

21---3 ---213 -32-1-

1

G D7 G D7

Der Sand- mann ist da, der Sand- mann ist da! Er

G C G D7 G D7 G D7 G

4

hat so schö- nen wei- ßen Sand, ist al- len Kin- dem wohl- be- kannt. Der Sand- mann ist da!

1. Der Sandmann ist da,  
der Sandmann ist da!  
Er hat so schönen weißen Sand,  
ist allen Kindern wohlbekannt.  
Der Sandmann ist da!

2. Der Sandmann ist da,  
der Sandmann ist da!  
Da guckt er schon zum Tor herein,  
er weiß, wo schöne Mädchen sein.  
Der Sandmann ist da!