

# Cielito Lindo

Mexikanisches Volkslied

Quirino Mendoza y Cortés, ~1859-1957

The musical score consists of five staves. The top staff shows four chord diagrams: A (x), B7 (x), D (xxo), and Bm (\*). The vocal part (G-clef) starts with a steady eighth-note pattern. The guitar part (T-A-B) provides harmonic support with chords A, B7, A, B7, A, and A. The lyrics begin with "De la Sier- ra Mo- re- na, cie- li- to lin- do, vie- nen ba-". The second section continues with "jan- do un par de o- ji- tos ne-gros, cie- li- to". The third section concludes with "lin-do, de con-tra- ban- do. Ay, ay, ay, ay,". The fourth section begins with "Can- ta y no Ilo- res, por- que can- tan- do se a-". The final section ends with "le- gran, cie- li- to lin- do, los co- ra- zo- nes.". Fingerings and strumming patterns are indicated below the guitar staff.

2. El amor es un bicho,  
Cielito Lindo, que quando pica,  
no se encuentra remedio,  
Cielito Lindo, en la botica.

3. Pajaro que abandona,  
Cielito lindo, su primer nido,  
Si lo encuentra ocupado,  
Cielito lindo, bien merecido

4. Ese lunar que tienes,  
Cielito lindo, junto a la boca,  
No se lo des a nadie,  
Cielito lindo que a mi me toca.

5. Si tu boquita, morena,  
Fuera de azucar, fuera de azucar,  
Yo me lo pasar'a,  
Cielito lindo, chupa que chupa.

6. De tu casa a la m'a,  
Cielito lindo, no hay mas que un paso,  
Ahora que estamos solos,  
Cielito lindo, dame un abrazo.