

Auf die Martinsgans

Martinslied - Kanon

Text: Volksweise

Moderate

The musical score is written for three voices in 4/4 time, marked 'Moderate'. It consists of four systems of three staves each. The first system (measures 1-5) features a vocal line with lyrics 'Mar- tin, lie- ber Her- re mein, nun lasst uns' and two accompaniment staves. The second system (measures 6-10) includes a repeat sign and lyrics 'fröh- lich sein, heut zu dei- nen Eh- ren und durch den Wil- len'. The third system (measures 11-16) contains lyrics 'dein, die Gänssollst du uns meh- ren und den küh- len Wein, ge- sot- ten und ge-'. The fourth system (measures 17-21) concludes with lyrics 'bra- ten, sie müs- sen all her- ein. Mar- tin, lie- ber'. The score uses treble clefs and includes various musical notations such as rests, notes, and repeat signs.

1
Mar- tin, lie- ber Her- re mein, nun lasst uns

1
fröh- lich sein, heut zu dei- nen Eh- ren und durch den Wil- len

11
dein, die Gänssollst du uns meh- ren und den küh- len Wein, ge- sot- ten und ge-

17
bra- ten, sie müs- sen all her- ein. Mar- tin, lie- ber

1.

23

Her- re mein, nun lasst uns fröh- lich sein, heut zu dei- nen

23

23

2.

29

heut zu dei- nen Eh- ren und durchden Wil- len dein, die Gänsöllst du uns meh- ren

29

29

35

und den küh- len Wein, ge- sot- ten und ge- bra- ten, sie müs- sen all her- ein.

35

35