

Rolling Home

(Von Hamborg fohr so'n ohlen Kassen)

Text und Musik: unbekannt

Shanty aus dem 19. Jahrhundert, Plattdeutscher Text: Robert Hildebrandt

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of six staves of music with corresponding lyrics in Plattdeutsch. Above the first staff, six guitar chords are shown: G, Em, C, D7, D, and Am, each with a fretboard diagram. The lyrics are as follows:

Dor fohr vun Ham-burg mol so'n o- len Kas- sen, mit Na- men
kunn dat weihn un blas- sen, dor wör noch
heet he Ma- gel- han. Dor weer bi Dag keen Tied tom
lang keen Hand an- leggt. Doch so an'n O- bend no veer
Bras- sen, dat leet man all'ns bit O- bends stohn. Rol- ling
Gla- sen, denn wör de gan- ze Plünn- kron steckt.
home, rol- ling home, rol- ling home a- cross the
sea. Rol- ling home do di, old Ham- burg, rol- ling
home, mien Deern to di. Bei Dag, dor di.

3. Dat weer so recht den Ohln sien Freeten
dat gung em Öber Danz un Ball
harr Janmaat graad de Piep ansteken
den rööp de Ohl: Pull Grootmarsfall.

www.liederkiste.com

PDF frei zum Gebrauch für private oder gemeinnützige Zwecke
(z.B. Chöre, Kindergärten, Schulen etc), nicht jedoch zur anderweitigen Veröffentlichung.

4. Dat kunn de Kerl verdeubelt ropen,
Dat weer em just so no den Strich,
Man schraal de Wind denn noch 6 Streeken,
Wat weer der Kerl denn gnatterich.

5. Un unsen heilgen stillen Freedag
wat doch uns höchste Festdag is
un unsen heilgen Buß- und Beeddag
dor seggt de Ohl: Dat giff dat nich.

6. Jedoch so recht bi Licht bekeeken
do weer uns Ohl noch lang nicht slecht
harr Smutje mol een Swien afsteken
trangscheer he sülben dat torecht.

7. De Lüüd de kreegn so recht dat Lopen
se freiten sik, ik weet nich wie
se kregen von dat swien de Poten
un gele Arfensupp dorbi.

8. Oh, Magelhan, du olen Kassen,
dit Leed schall di een Denkmol sien.
Bi Snee un Reg'n wascht Jan Maat Masten,
un achtern suupt se unsen Kööm.