

Ist es wahr, daß nichts verloren

Henry John Gauntlett
1805-1876

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: "Ist es wahr, dass nichts ver - lo - ren, uns - re Die - ses Kind, für uns ge - bo - ren, selbst so". The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: "Welt noch Zu - kunft hat ? Tief Ge - heim - nis, schwach: weiss es uns Rat ?". The third staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are: "gros - se Freud, öff - ne uns - re Her - zen heut !". The music is in common time, with a key signature of one flat.

2. Über tausenden von Jahren standen Menschen dort im Stall,
durften Licht und Wärme erfahren, wie die Hirten dazumal.
Tief Geheimnis, grosse Freud . . .
3. Lasst uns gehen hin zum Kinde, ihm zu dienen, nicht zu ruhn:
Stall und Krippe werden finden, die dem Nächsten Gutes tun.
Tief Geheimnis....
4. Ist es wahr, dass nichts verloren, unsre Welt noch Zukunft hat ?
Dieses Kind, für uns geboren, selbst so schwach: Es weiss uns
Rat ! Tief Geheimnis...

Nach dem englischen "Once in royal Davids City"
Deutscher Text: Autor unbekannt.