

Ein Mann, der sich Kolumbus nennt

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music. Above the first staff are five guitar chord diagrams: F, Bb, C7, G7, and C. The lyrics are written below the notes. The first staff contains measures 1 through 5, the second staff contains measures 6 through 10, and the third staff contains measures 11 through 15. The final measure of the third staff is a double bar line with a repeat sign.

F Bb C7 G7 C

1 2 F 3 Bb F 4 Bb C7 5 F

Ein Mann, der sich Ko lum- bus nennt, wi- de- wi- de witt, bum, bum.
war in der Schiff- fahrt wohl- be- kannt, wi- de- wi- de witt, bum, bum.

6 7 G7 8 C 9 G7 10 C

Es drück- ten ihn die Sor- gen schwer, er such- te neu- es Land im Meer.

11 F 12 Bb 13 C7 14 F 15 F

Glo- ri- a, Vik- to- ri- a, wi- de- wi- de-witt, juch- hei-ras- sa,
Glo- ri- a, Vik- to- ri- a, wi- de- wi- de-witt, bum, bum.

2. Als er den Morgenkaffee trank, da rief er fröhlich: Gott sei Dank!
Denn schnell kam mit der ersten Tram der span'sche König bei ihm an.
Gloria ...

3. Kolumbus, sprach er, lieber Mann, du hast schon manche Tat getan!
Eins fehlt noch unsrer Gloria: Entdecke mir Amerika!
Gloria ...

4. Gesagt, getan, ein Mann, ein Wort, am selben Tag fuhr er noch fort.
Und eines Morgens schrie er: Land! Wie deucht mir alles so bekannt!
Gloria ...

5. Das Volk am Land stand stumm und zag, da sagt Kolumbus: Guten Tag!
Ist hier vielleicht Amerika? Da schrien all Wilden: Ja!
Gloria ...

6. Die Wilden waren sehr erschreckt und schrien all: Wir sind entdeckt!
Der Häuptling rief ihm: Lieber Mann, alsdann bist du Kolumbus dann!
Gloria ...