

# An dem reinsten Frühlingsmorgen

## Frühlingslied

Text: Johann Wolfgang von Goethe (1791) Strophen 1-3

Melodie: Friedrich Heinrich Himmel (1765 – 1814)

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff contains measures 1-4, the second staff contains measures 5-8, and the third staff contains measures 9-13. The lyrics are: 'An dem reinsten Frühlingsmorgen ging die Schäferin und sang jung und schön und ohne Sorgen, dass es durch die Wälder klang. So la la la la la la, so la la la la la la la la.' The melody is simple and melodic, with a clear emphasis on the lyrics.

1. An dem reinsten Frühlingsmorgen  
ging die Schäferin und sang  
Jung und schön und ohne Sorgen  
dass es durch die Wälder klang.

Refrain:

So la la und so la la  
so la la la la

2. Thyrsis bot ihr für ein Mäulchen  
zwei, drei Schäfchen gleich am Ort  
Schalkhaft blickte sie ein Weilchen  
doch sie sang und lachte fort

3. Und ein anderer bot ihr Bänder  
und ein dritter gar sein Herz  
Doch sie trieb mit Herz und Bändern  
so wie mit den Lämmern Scherz

(4. Doch ein vierter war gescheiter  
nahm sie zärtlich in den Arm  
küsste sie und lachte heiter  
machte ihr das Herz so warm)